

**FACULTATEA DE LITERE
CATEDRA DE LITERATURĂ COMPARATĂ**

**SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ DE COMUNICĂRI DE
LITERATURĂ COMPARATĂ DEDICATE ANULUI
DON QUIJOTE**



**Sâmbătă, 16 aprilie 2005, ora 12
Sala „Tudor Vianu”**

CATEDRA DE LITERATURĂ COMPARATĂ

16 aprilie 2005

SESIUNE DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

DON QUIJOTE – 400 DE ANI DE LA PRIMA EDIȚIE

Andrei MÂNZĂȚEANU, LLS, anul al II-lea – *Pentru o mai bună înțelegere a lui Don Quijote*

Roxana ZANEA, drd., - *Un ideal “à rebours” – mitul cavalerului la Cervantes*

Maria Diana FLOREA, Litere, Master Literatură comparată & Teoria literaturii – *Adevărul despre Sancho Panza*

Răzvan LIVINTZ-TUFEANU, prep. univ., Catedra de Literatură Comparată - *Mitografi(c)a figurii*

Ruxandra IORDACHE, asist. univ. drd., Catedra de Literatură Comparată - *Lecturi primejdioase în Franța secolului al XVIII-lea*

Elena IONESCU, conf. dr., Catedra de Literatură Comparată - *Despre filmele care îi pomenesc pe Don Quijote și pe Sancho Panza, unele de tot răsul, altele minunate, dar nu cu totul*

Cornel Mihai IONESCU, conf. univ. dr., Catedra de Literatură Comparată - *Don Quijote și filosofii*

Y Y Y

Alexandra Beatrice HÂNSA, Litere, anul al IV-lea – *Aspecte ale spațiului familial în literatura victoriană*

Mihaela Cătălina IACOBESCU, Litere, Masterat Literatură comparată & Teoria literaturii – *Carmen, Mérimée*

Gina Camelia MATEI, Litere, Masterat Literatură comparată & Teoria literaturii – *Metamorfoza, Kafka*

Raluca DUNĂ, drd., cercetător Institutul “G. Călinescu” – *Romanesc și autobiografic la Proust*

Denisa ALBU, Litere, anul al II-lea – *Parfumul “ucigaș”*

Ruxandra ANA, Litere, anul al II-lea – *Literatură și disidență în România și Cehoslovacia*

Emil MOANGĂ, lect. dr., Catedra de Literatură Comparată – *Narcis baroc*